

Klaas Vanhee

Gante, Bélgica, 1982

Vive y trabaja en Ghent

Estudios

2014-2015 Programa de residencias de post-grado, HISK (Higher Institute of Fine Arts),
Gante, Bélgica

2003-2005 Master Visual Arts, rama Pintura, LUCA School of Arts, Gante, Bélgica

2003 Education program in Art, LUCA School of Arts, Ghent, Bélgica

Exposiciones individuales

2019 *The way you pronounce my name*, Galería silvestre, Madrid, España

2019 *Alice De Mont and Klaas Vanhee*, Galerie EL, Welle, Bélgica

2017-2018 *I'll be your hill*, Galería silvestre, Madrid, España

2016 *Sometimes, and sometimes not*, Objectif Exhibitions, Amberes, Bélgica

2015 *Het Kabinet*, CIAP, Hasselt, Bélgica

2015 *Room*, Croxhapox, Gante

Exposiciones colectivas

2020 DRAWING ROOM MADRID, junto con Irene González y Marta Barrenechea, representado por Galería silvestre, Madrid

2019 *Así que pasen V años*, junto con Marta Barrenechea, Catarina Botelho, Vicente Blanco, Gabriela Bettini, Martinho Costa, Almudena Fernández, David Fox, Irene González, Luísa Jacinto, Ella Littwitz, Gloria Martín y Germán Portal, Galería silvestre, Madrid

2019 DRAWING NOW PARIS, junto con Irene González, representado por Galería silvestre, París

2018 *FOOD MATTERS, all you need is the lavatory*, exposición colectiva comisariada por Croxhapox, De Vloer, Gante

2018 *The Watercolor Room*, exposición colectiva parte de *Show me tomorrow, we will go there*, exposición final de Hisk Laureates 2018, HISK, Gante

2018 Exposición colectiva y subasta en At-ONE, Brugsevaart 60, Mariakerke, Gante

2018 ESTAMPA, junto con Gloria Martín, Martinho Costa y Almudena Lanceolada, representado por Galería silvestre, Madrid

2018 DRAWING ROOM LISBOA, junto con Irene González y Martinho Costa, representado por Galería silvestre, Lisboa

2018 *KRASJ 4*, comisariada por Rik De Boe, Johan De Wilde, Reinhard Doubrawa, Ninove

2018 *Inventory of all the things I stole*, en DRAWING ROOM MADRID 2018, junto con Irene González, representado por Galería silvestre, Madrid

2018 *20 Years NICC*, comisariada por Guillaume Bijl, Bouwmeesterstraat 3, Amberes

2018 *Minja In The Zoo, Hans Demeulenaere & Klaas Vanhee*, una colaboración impresa con ocasión de la exposición *Inside the Belly of Monstro*, de Minja Gu, publicada en una edición de 250 copias, Citadellaan 7, Gante

2017 *ABC Lounge Klub*, comisariada por ABC Klubhuis, Sint-Jacobsmarkt 59, Amberes

2017 *YUGEN #2*, comisariada por Jan Hoet Junior, junto con Adelheid De Witte, Adriaan Verwée, Charlie De Voet, Jeroen Frateur, Johan De Wit, Johan Gelper, Joris Van De Moortel, Karel Thienpont, Leyla Aydoslu, Manor Grunewald, Marie Cloquet, Matthieu Ronsse, Tim Onderbeke, Werner Louis Rosa y Tine Guns, Ferdinand Lousbergskai 21, Gante

2017 *Tom, Jerry And Many More*, con el colectivo And Many More con ocasión de Etcetera V, celebrado en S.M.A.K., comisariada por Young Friends of S.M.A.K., Gante

2017 *ZZAJ*, comisariada por VOORKAMER, CC Zwaneberg, Heist-op-den-Berg, Bélgica

2017 *Bottlenecks, Loops And Many More*, con el colectivo And Many More en el festival Sorry, Not Sorry 2017, 019, Gante

2017 *Onderweg*, CC Zwaneberg, Heist-op-den-Berg, Bélgica

2017 *One show two show*, junto con Geert Marijnissen, Croxhapox, Gante

2017 *DRAWING ROOM MADRID*, junto con Irene González, representado por Galería silvestre, Madrid

2016 Fund Auction Expo, Croxhapox, Gante

2016 *Convent 22*, subasta en VAC – Virginie Lovelinggebouw, K. M., Gante

2016 *Ladecastproject*, PHOEBUS galerie, Róterdam, Países Bajos

2016 *Grote Prijs Ernest Albert 2016*, De Garage, Malinas, Bélgica

2016 *Dionysius' Ear*, junto con Ella Littwitz, Galería silvestre, Tarragona

2016 *Field Notes and Dirty Drawings*, Z33, Hasselt, Bélgica

2016 *Off Work Drawing Review*, Issue 3, exposición y revista, RIOT Bookshop, Gante

2016 *WAR/PARTY*, Museumnight, Royal Army Museum, Bruselas

2016 *Jo De Smet, Christian Van Haesendonck and Klaas Vanhee*, Gallery EL, Welle, Bélgica

2016 *Balls & Glory*, Rodolphe Janssen Gallery, junto con Sarah Caillard, Etienne Courtois, Kasper De Vos, Douglas Eynon, Julien Goniche, Liesbeth Henderickx, Alejandra Hernandez y Sanam Khatibi, Bruselas

2015 *It takes two to make an accident*, HISK Laureates 2015, HISK (Higher Institute of Fine Arts), Gante

2015 *And no matter that the phone is ringing...*, 6th Moscow Biennale of Contemporary Art, Special program, CCI Fabrika, Moscú, Rusia

2015 *Hot House*, Spinnereirundgang Autumn, Spinnerei, Leipzig, Alemania

2015 International Artist Residence, Pilotenkueche, July 3 till August 2, Spinnerei, Leipzig, Alemania

2015 Hisk Open Studios, Charles de Kerchovelaan 187a, Gante

2015 ART BRUSSELS, HISK Cafe Hisk Artists 2015, Place de Belgique, Bruselas

2014 *Fallen from Grace*, junto con Emmanuel Van der Auwera y Egon Van Herreweghe, Broelmuseum, Cortrique, Bélgica

2014 *Forty for the Road*, instalación site-specific para la ruta 'Now. You are Here.', kamer XIII, Gante

2014 Hisk Open Studios, Charles de Kerchovelaan 187a, Gante

2014 *Artist on demand*, ART BRUSSELS, HISK Cafe, Brussels Expo (Heysel) - Halls 1 y 3 - Place de Belgique, Bruselas

2014 *(Dis)orientation*, Vaartstraat 45, Bruselas

2012 *Grote Prijs Tekenkunst van de Stad Ronse 2012*, CC De Ververij, Ronse, Bélgica

2012 *Overview of past nine solo exhibitions*, BAVART, Gante

Residencias

2017 *An Introduction And Many More*, residencia con And Many More, WorkSpaceBrussels, Bruselas

2014 *Onbetaalbaar Berchem*, residencia y subasta, Cultuurcentrum, Berchem, Bélgica

Publicaciones

2018 *Minja In The Zoo*, Hans Demeulenaere & Klaas Vanhee, una colaboración impresa con ocasión de la exposición *Inside the Belly of Monstro*, de Minja Gu, publicada en una edición de 250 copias

2017 *Off Work Drawing Review*, issue 6, publicado MER. Paper Kunsthalle, Gante

2017 *Off Work Drawing Review*, issue 5, publicado MER. Paper Kunsthalle, Gante

2016 *Off Work Drawing Review*, issue 4, publicado MER. Paper Kunsthalle, Gante

2016 *Off Work Drawing Review*, issue 3, publicado MER. Paper Kunsthalle, Gante

2015 *Temps de vacances*, issue 2, proyecto editorial independiente, Londres

2015 *H ART magazine*, issue 147, Octubre 22, página de artista, Amberes

2015 *Kluger Hans #27*, Marges, revista cultural, Bélgica