

## **Martinho Costa**

Lisbon, Portugal, 1977  
He lives and works in Lisbon

### **Studies**

2003 MA in Contemporary Plastic Arts Theory and Practice Universidad Complutense de Madrid, Madrid  
2002 BA in Painting - Faculdade de Bellas Artes, Universidade de Lisboa, Lisboa

### **Solo shows**

2022 Deixei os olhos no chão, Galería silvestre, Madrid  
2021 Testigo, Galería silvestre, Madrid  
2019 4 Cortinas, Estação Sul e Sueste, Mercado Primeiro de Maio, Barreiro  
2018 Gradient Tool, Museu Soares dos Reis, Oporto  
2017 Terra de Sombra Queimada, Galeria silvestre, Madrid  
2017 Art Santander 2017, Project Room, Galeria silvestre, Santander  
2016 Folding Screen, DA2 Salamanca  
2016 Layer 0, Galeria 111, Lisbon  
2016 Casal da Cega in Dub, Galeria Vera Cruz, Aveiro  
2016 Baixas Frequências, Galeria silvestre, Tarragona  
2015 Todos os Dias Saio Por Um Caminho Diferente, Galeria silvestre, Madrid  
2015 Pedra, Project Room, Justmad 6, Madrid  
2014 Unnecessary Repetition of Meaning, Galeria silvestre, Tarragona  
2014 Les Statues Meurent Aussi, Galeria 111, Lisbon  
2012 Thumbnails, Galeria WHO, Lisbon  
2012 A Primeira Pedra, Galeria Má Arte, Aveiro  
2011 O Diário de Robert Stern, Galeria 111, Lisbon and Oporto  
2009 Reconstrução Espaço Arte Tranquilidade, Lisbon  
2008 Ruína, Galeria 111, Lisbon and Oporto  
2007 Poeira, Espaço Living Room, MCO, Oporto  
2007 Völkerwanderung, Centro de Artes de Sines, Sines  
2005 Máquina de Campanha, Sopro, Projecto de Arte Contemporânea, Lisbon  
2004 GRAN TURISMO, Sopro, Projecto de Arte Contemporânea, Lisbon

## Group shows

- 2023 Arco Lisboa, represented by Galeria silvestre, Lisboa  
2022 Drawing Room Lisboa, represented by Galeria silvestre, Madrid  
2022 Drawing Room Madrid, represented by Galeria silvestre, Madrid  
2021 Drawing Room Lisboa, represented by Galeria silvestre, Lisboa  
2021 Como Si No Hubiera Un Mañana, with Ricardo Casa, Festival Fotomatón, Orihuela, Alicante  
2021 Espaço, Tempo, Matéria, Convento de Deus da Verderena, Barreiro, Portugal  
2021 Casa, with Rui Macedo, Casa d'Avenida, Setúbal, Portugal  
2020 Drawing Room Lisboa, represented by Galeria silvestre, Lisboa  
2019 Drawing Room Lisboa, represented by Galeria silvestre, Lisboa  
2018 Estampa, represented by Galeria silvestre, Madrid  
2018 Super AMOLED, with Ana Catarina Fragoso and Carlos Noronha, Colégio das Artes de Coimbra, Coimbra, Portugal  
2018 A Arte de Furtar, Pavilhão 28, Lisbon  
2018 Variations Portugaises, Abbaye Saint André-Centre d'art contemporain, Meymac, France  
2018 XX Bienal de Cerveira, Cerveira  
2017 Pinturas com Daniel Vasconcelos Melim e António Melo, Galeria Monumental, Lisbon  
2016 Gente, Cem Anos de Representação Humana na Coleção Manuel de Brito, CAMB, Algés  
2016 10a Prémio Amadeo de Souza Cardoso, Museu Municipal Amadeo de Souza-Cardoso, Amarante  
2015 Positions, con Galeria silvestre en Berlín  
2015 Just Mad 6, Madrid – Project Room  
2015 Viagem - Casa da Cerca, Almada  
2013 Entre as Margens – Representações da Engenharia na Arte Portuguesa, Museu Nacional Soares dos Reis, Oporto  
2013 5 Artistas em Sintra, next room, with Luís Nobre, Lisbon  
2012 Narrações Fragmentadas, Galeria Liebre, Madrid  
2012 O Fim do Mundo, Abbaye de Neumünster, Luxembourg  
2011 Fontainebleau, Feira Internacional de Arte Contemporânea – Espaço Propostas, Galeria 111, Lisbon  
2011 Arca de Noé, Centro de Arte Manuel de Brito, Algés  
2010 Res Publica 1910 2010 Face a Face, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon  
2010 V-A-B Festival, Velha-a-Branca, Braga  
2010 Vestigio, Pav Júlio Matos, Lisbon  
2009 A Imagem Seguinte, Espaço Arte Tranquilidade, Lisbon  
2009 Em Bragança, Apontamentos de Arte Contemporânea, Centro de Arte Contemporânea Graça Morais, Braganza  
2009 Opções & Futuros #4, Obras da Coleção da Fundação PLMJ, Fundação PLMJ, Lisbon  
2008 A Cabine do Amador, Espaço Avenida 211, Lisbon  
2007 Balelatino, Sopra – Projecto de Arte Conemporânea, Basileia  
2007 Prémio Fidelidade Jovens Pintores, Culturgest, Lisbon

2007 Paisagem e Limiar, Sociedade Guilherme Cossoul, Lisbon  
2006 O Espelho de Ulisses, Centro de Artes de São João da Madeira, Madeira  
2004 Abril, Castellana Art Gallery, Madrid  
2004 Los Parramones, Galeria Parthenon, Lisbon  
2003 Exposición de Máster: Teoría y Práctica de las Artes Plásticas Contemporáneas, Universidad Complutense de Madrid, Madrid  
2003 1a Muestra de Videocreación, Espacio ECCA, Madrid

## **Residencies**

2012 Residency in CERRca, Centro de Creació y Reserca Casamarles, Barcelona (Bolsa da Fundação Gulbenkian)

## **Collections**

Colecção Opway, Lisboa  
Colecção Manuel de Brito, Lisboa  
Fundação PLMJ, Lisboa  
Colecção Associação Industrial Portuguesa, Lisboa

## **Bibliography**

PORFÍRIO, José Luis – Revista Actual, Expresso, 19 November 2016  
ESPEJO, Bea – El Loco de La Calle, El Cultural, 24 July 2015  
MARTINS, Celso – Revista Actual, Jornal Expresso, 28 July 2014  
MARQUILHAS, Maria Beatriz, O Diário de Robert Stern, ArteCapital.net  
NAZARÉ, Leonor, Cat. exhibition Res Publica 1910 2010 Face a Face, Out 2010  
BARRO, David, "Anotações para uma pintura com forma de palimpsesto." Cat. exhibition A Imagem Seguinte, November 2009  
FERREIRA, Emília, "Ruínas de Um Tempo Sem Memória" Cat. exhibition Reconstrução, March 2009  
AMADO, Miguel, "Opções e Futuros", Cat. Exposição Fundação PLMJ, 2009  
CEPEDA, Rui Gonçalves, Lapiz, November 2008  
OLIVEIRA, Filipa, "Ruínas Contemporâneas" L+arte Out. 2008  
MARQUES, Bruno, "Batalhas Utópicas e Sem Memória", en Jornal da Exposição Martinho Costa: Völkerwanderung, Centro de Artes de Sines, 2007  
GUARSA, Israel, "Representações Ficcionalis da Paisagem" Cat. exhibition Paisagem e Limiar, 2007  
OLIVEIRA, Luisa, Soares, "Ítaca de Verde Eternidade", Cat. exhibition O Espelho de Ulisses, 2006  
CRESPO, Nuno, "Paisagens Idílicas", Cat. exhibition MAQUINA DE CAMPANHA, 2005  
VILLECAS, Daniel, "A Precária Imagem do Controlo" Cat, exhibition GRAN TURISMO, 2004