

## Vicente Blanco

Cee, A Coruña, Spain 1974

He lives and works in Lugo

### Studies

2012 PhD in Fine Arts, Universidad de Granada

1999 PhD courses at UPV (Universidad del País Vasco), Bilbao, Basque Country

1997 BA in Fine Arts, Sculpture speciality, Universidad de Vigo

### Solo shows

2021 Todo lo que fue tocado, Galería silvestre, Madrid

2019 Estructuras para pertenecer, Galería silvestre, Madrid

Contrato para paisaje, Galerie van der Mieden, Amberes

2006 Otra vez algo nuevo, Galería Elba Benítez, Madrid

The Proll Thing. 16 proyectos de arte español, ARCO' 06, Madrid

2004 Alguna vez pasa cuando estáis dormidos, Espacio Uno, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

2003 Lo que se espera de nosotros, CGAC, Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela

2002 Oh, oh, oh, oh yeah!, Galería Marisa Marimón, Ourense

2001 Transeuropa Xpress, Bratislava en dos segundos, Ciclo Miradas Vírgenes, Centro Torrente Ballester, Ferrol

1998 Luces de artificio, Galería Sargadelos, Santiago de Compostela

### Group shows

2023 Metanoia, Galería silvestre, Madrid

2022 Drawing Room Lisboa, represented by Galería silvestre, Lisboa

2022 Arco Lisboa, represented by Galería silvestre, Lisboa

2021 Drawing Room Lisboa, represented by Galería silvestre, Lisboa

2021 Drawing Room Madrid, represented by Galería silvestre, Madrid

2020 Drawing Room Lisboa, represented by Galería silvestre, Lisboa

2020 Reencuentro, Galería silvestre, Madrid

2019 Así que pasen V años, Galería silvestre, Madrid

2017 Alén dos xéneros, MARCO, Vigo, Auditorio de Santiago de Compostela

2016 Breves episodios, Fundación Luis Seoane, A Coruña

2015 Persistencia y Animación, Sociedad Nacional de Belas Artes, Lisboa

En un lugar de la memoria, Círculo de artes plásticas de Coimbra, Portugal

2014 Lo real maravilloso, MUSAC, León / MOT, Tokio, Comisarios: Kristine Guzman / Yuko Hasegawa

2013 "CAFÉ: Una historia de la animación española. ARTE" Cervantes Institute, Tokio, Japan, Comisaria: Cristina García-Lasuén (Open This End)

2012 A obra elixida, MIHL, Lugo  
Itinerarte, Colección DKV, itinerante  
Curator's Network, Matadero, Madrid  
Premio Internacional de Artes Plásticas Obra abierta (adquisición), Caja Extremadura  
Colección III, Centro de Arte 2 de Mayo, Madrid  
Región 0. The Latino Video Art Festival. Centro Rey Juan Carlos I, Nueva York. Festival de  
Vídeo de Camaguey Cuba, Big Screen Project, Nueva York  
XII Certamen de Artes Plásticas "Isaac Díaz Pardo", Diputación de A Coruña

2010 89 Km, MARCO, Vigo  
Art Amsterdam, Galerie van der Mieden, Amsterdam  
Bienal de Arte Fundación María José Jove, A Coruña  
XXV años Muestra de Arte Injuve, Antigua Fabrica de Tabacos, Circulo Bellas Artes,  
Madrid Merrie Melodies (y otras 13 maneras de entender el dibujo), DA2, Salamanca  
XXXI Salón de Otoño, itinerante, Extremadura

2009 XV Película de Pel, Galería Marisa Marimón  
Hybrid Generations: Forms and Languages of Video-Art in Spain, CIGE 2009, Stand Casa  
Asia, Beijing  
Rencontres Internacionales, Haus der Kulturen der Welt, Berlin / Auditorium Sabatini,  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid  
Realidades, expresiones, tramas. Arte en Galicia desde 1975, Fundación Caixa Galicia,  
Pontevedra  
Rexistros Abertos, Museo Provincial, Lugo

2008 Rencontres Internationales París/Berlin, Centre Pompidou, Beaux Arts, París  
Exposición Becarios Endesa 9, Museo de Teruel  
Parangolé, Museo Patio Herreriano de Valladolid, Valladolid, España  
Mixed Emotions. Apuntes para una colección del siglo XXI DA2 - Domus Artium 2002,  
Salamanca "Miradas de hoy", Instituto Cervantes de Varsovia

2007 Fantasmagoría Dibujo en Movimiento, Fundación ICO, Madrid Geopolíticas de la  
animación, CAAC, Sevilla, MARCO, Vigo  
El Puente de la visión, Museo de Bellas Artes de Santander  
Aquí y ahora, Sala Alcalá, Madrid  
Destino Santiago, Instituto Cervantes Praga e Instituto Cervantes Berlin  
Existencias MUSAC - Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León  
XLIV Certamen Internacional d'Arts Plàstiques de Pollença 2007. Museu de Pollença,  
Pollença  
O debuxo por diante, CGAC - Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de  
Compostela

2006 ¿Viva pintura!, Hangar 7, Salzburgo, Austria  
16 proyectos de arte español, espacio comisariado por Maria Corral, ARCO' 06, Madrid  
Urbanitas, MARCO, Museo de Arte Contemporáneo de Vigo, Vigo  
Becas Unión Fenosa, MACUF, A Coruña  
Destino Santiago de Compostela, Instituto Cervantes de Sofía, Bulgaria  
XVI Certamen de Artes Plásticas de la UNED, Madrid  
Contos dixitais, CGAC, Santiago de Compostela

2004 Enlaces, Museo Patio Herreriano de Valladolid, Valladolid Expoactual, Galeria DV,  
San Sebastián, España  
Quinzaine Hispanique, Instituto Bossuet, Condom-en-Ârmagnac, Toulouse

2003 Monocanal, MNCARS, Itinerante  
Edición Madrid, Palacio de las Tentaciones, Madrid  
Loop, OO. Art, Barcelona

2002 Narrando espacios, tiempos, historias. XXVII Bienal de Pontevedra, Pontevedra  
Figuraciones: Arte civil, magicismos, espacios de fronteras, itinerante  
Exposición Artistas nominados Francia-España, Prix Altadis, París

2001 Figuraciones, Centro de Arte Joven de la Comunidad de Madrid, Madrid; Edificio  
Sarmiento, Museo de Pontevedra, Pontevedra,  
Arte emergente, Sociedad Estatal España Nuevo Milenio, Estación Marítima de A Coruña  
Coruña, España

2000 Transfer 2000-2001, CGAC, Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de  
Compostela; Palacio de Revillagigedo, Gijón; Sala Rekalde, Bilbao, España; Städtisches  
Museum Leverkusen Schlob Morsbroich; Willhelm Lehmbruck Museum Duisburg,  
Städtisches Museum Abteiberg Mönchengladbach; Gessellschaft für Zeitgenössische  
Kunst, Essen, Alemania  
Bloody Nose, Main Gallery CGU, Los Ángeles, EE.UU.  
Waves, Festival de Vídeo de Los Ángeles, Los Ángeles, EE.UU.  
Generación 2000, itinerante, Caja Madrid

1999 Muestra de Arte Joven, Círculo de Bellas Artes, Madrid  
Exposición taller de Ángel Bados y Txomin Badiola, Arteleku, San Sebastián; Centro  
Cultural Montehermoso, Vitoria, España

## Grants and acknowledgments

2023 Beca Pollock-Krasner, The Pollock-Krasner Foundation  
2020 Premio Marta Mata de Pedagogía, por "Debuxar o mundo: xogar, crear, compartir",  
junto a Salvador Cidrás, otorgado por la Asociación de Mestres Rosa Sensat  
2015 I Premio Pintura Concello de Cambre, A Coruña  
2010 Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove  
2008 I Premio Estampa Comunidad de Madrid  
2005-2007 Beca Endesa  
2005 Beca Unión Fenosa, Kunstfabrik, Berlin, Alemania  
2000-2001 Beca de Proyectos Generación 2000, Caja Madrid, Madrid, España  
1999-2000 Beca de La Diputación de A Coruña para Ampliación de Estudios Artísticos,  
CGU, Los Angeles, California, EE.UU.  
1997 Beca de Colaboración en el Departamento de Expresión Artística, Universidad de  
Vigo

## Collections

CGAC  
MUSAC  
Caja Madrid  
Caja Extremadura  
Fundación Coca-Cola  
Caixa Galicia  
Caixa Nova  
INJUVE  
Patio Herreriano  
DA2  
Endesa  
MACUF  
Fundación María José Jove  
UNED  
Comunidad de Madrid  
Ayuntamiento de Pamplona  
Diputación de A Coruña  
DKV