

**Vicente Blanco**

Cee, A Coruña, España, 1974

Vive y trabaja en Lugo

**Estudios**

2012 Doctor por la Universidad de Granada, Facultad de Bellas Artes

1999 Práctica y Límites de la Escultura, Cursos de Doctorado en la Universidad del País Vasco

1997 Licenciado en Bellas Artes, Especialidad Escultura, Facultad de Pontevedra, Universidad de Vigo

**Exposiciones individuales**

2021 Todo lo que fue tocado, Galería silvestre, Madrid

2019 Estructuras para pertenecer, Galería silvestre, Madrid

Contrato para paisaje, Galerie van der Mieden, Amberes

2006 Otra vez algo nuevo, Galería Elba Benítez, Madrid

The Proll Thing. 16 proyectos de arte español, ARCO' 06, Madrid

2004 Alguna vez pasa cuando estáis dormidos, Espacio Uno, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

2003 Lo que se espera de nosotros, CGAC, Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela

2002 Oh, oh, oh, oh yeah!, Galería Marisa Marimón, Ourense

2001 Transeuropa Xpress, Bratislava en dos segundos, Ciclo Miradas Vírgenes, Centro Torrente Ballester, Ferrol

1998 Luces de artificio, Galería Sargadelos, Santiago de Compostela

**Exposiciones colectivas**

2023 Metanoia, Galería silvestre, Madrid

2022 Drawing Room Lisboa, representado por Galería silvestre, Lisboa

2022 Arco Lisboa, representado por Galería silvestre, Lisboa

2021 Drawing Room Lisboa, representado por Galería silvestre, Lisboa

2021 Drawing Room Madrid, representado por Galería silvestre, Madrid

2020 Drawing Room Lisboa, representado por Galería silvestre, Lisboa

2020 Reencontro, Galería silvestre, Madrid

2019 Así que pasen V años, Galería silvestre, Madrid

2017 Alén dos xéneros, MARCO, Vigo, Auditorio de Santiago de Compostela

2016 Breves episodios, Fundación Luis Seoane, A Coruña

2015 Persistencia y Animación, Sociedad Nacional de Belas Artes, Lisboa

En un lugar de la memoria, Círculo de artes plásticas de Coimbra, Portugal

2014 Lo real maravilloso, MUSAC, León / MOT, Tokio, Comisarios: Kristine Guzman / Yuko Hasegawa

2013 "CAFÉ: Una historia de la animación española. ARTE" Cervantes Institute, Tokio, Japón, Comisaria: Cristina García-Lasuén (Open This End)

2012 A obra elixida, MIHL, Lugo  
Itinerarte, Colección DKV, itinerante  
Curator's Network, Matadero, Madrid  
Premio Internacional de Artes Plásticas Obra abierta (adquisición), Caja Extremadura  
Colección III, Centro de Arte 2 de Mayo, Madrid  
Región 0. The Latino Video Art Festival. Centro Rey Juan Carlos I, Nueva York. Festival de Vídeo de Camaguey Cuba, Big Screen Project, Nueva York  
XII Certamen de Artes Plásticas "Isaac Díaz Pardo", Diputación de A Coruña

2010 89 Km, MARCO, Vigo  
Art Amsterdam, Galerie van der Mieden, Amsterdam  
Bienal de Arte Fundación María José Jove, A Coruña  
XXV años Muestra de Arte Injuve, Antigua Fabrica de Tabacos, Circulo Bellas Artes, Madrid  
Merrie Melodies (y otras 13 maneras de entender el dibujo), DA2, Salamanca  
XXXI Salón de Otoño, itinerante, Extremadura

2009 XV Película de Pel, Galería Marisa Marimón  
Hybrid Generations: Forms and Languages of Video-Art in Spain, CIGE 2009, Stand Casa Asia, Pekín  
Rencontres Internationales, Haus der Kulturen der Welt, Berlin / Auditorium Sabatini, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid  
Realidades, expresiones, tramas. Arte en Galicia desde 1975, Fundación Caixa Galicia, Pontevedra  
Rexistros Abertos, Museo Provincial, Lugo

2008 Rencontres Internationales París/Berlin, Centre Pompidou, Beaux Arts, París  
Exposición Becarios Endesa 9, Museo de Teruel  
Parangolé, Museo Patio Herreriano de Valladolid, Valladolid, España  
Mixed Emotions. Apuntes para una colección del siglo XXI DA2 - Domus Artium 2002, Salamanca "Miradas de hoy", Instituto Cervantes de Varsovia

2007 Fantasmagoría Dibujo en Movimiento, Fundación ICO, Madrid Geopolíticas de la animación, CAAC, Sevilla, MARCO, Vigo  
El Puente de la visión, Museo de Bellas Artes de Santander  
Aquí y ahora, Sala Alcalá, Madrid  
Destino Santiago, Instituto Cervantes Praga e Instituto Cervantes Berlin  
Existencias MUSAC - Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León  
XLIV Certamen Internacional d'Arts Plàstiques de Pollença 2007. Museu de Pollença, Pollença  
O debuxo por diante, CGAC - Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela

2006 ¿Viva pintura!, Hangar 7, Salzburgo, Austria  
16 proyectos de arte español, espacio comisariado por Maria Corral, ARCO' 06, Madrid  
Urbanitas, MARCO, Museo de Arte Contemporáneo de Vigo, Vigo  
Becas Unión Fenosa, MACUF, A Coruña  
Destino Santiago de Compostela, Instituto Cervantes de Sofía, Bulgaria  
XVI Certamen de Artes Plásticas de la UNED, Madrid  
Contos dixitais, CGAC, Santiago de Compostela

2004 Enlaces, Museo Patio Herreriano de Valladolid, Valladolid Expoactual, Galeria DV,  
San Sebastián, España  
Quinzaine Hispanique, Instituto Bossuet, Condom-en-Armagnac, Toulouse

2003 Monocanal, MNCARS, Itinerante  
Edición Madrid, Palacio de las Tentaciones, Madrid  
Loop, OO. Art, Barcelona

2002 Narrando espacios, tiempos, historias. XXVII Bienal de Pontevedra, Pontevedra  
Figuraciones: Arte civil, magicismos, espacios de fronteras, itinerante  
Exposición Artistas nominados Francia-España, Prix Altadis, París

2001 Figuraciones, Centro de Arte Joven de la Comunidad de Madrid, Madrid; Edificio  
Sarmiento, Museo de Pontevedra, Pontevedra,  
Arte emergente, Sociedad Estatal España Nuevo Milenio, Estación Marítima de A Coruña  
Coruña, España

2000 Transfer 2000-2001, CGAC, Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de  
Compostela; Palacio de Revillagigedo, Gijón; Sala Rekalde, Bilbao, España; Städtisches  
Museum Leverkusen Schlob Morsbroich; Wilhelm Lehmbruck Museum Duisburg,  
Städtisches Museum Abteiberg Mönchengladbach; Gessellschft für Zeitgenössische  
Kunst, Essen, Alemania  
Bloody Nose, Main Gallery CGU, Los Ángeles, EE.UU.  
Waves, Festival de Vídeo de Los Ángeles, Los Ángeles, EE.UU.  
Generación 2000, itinerante, Caja Madrid

1999 Muestra de Arte Joven, Círculo de Bellas Artes, Madrid  
Exposición taller de Ángel Bados y Txomin Badiola, Arteleku, San Sebastián; Centro  
Cultural Montehermoso, Vitoria, España

## **Premios y becas**

2023 Beca Pollock-Krasner, Fundación Pollock-Krasner

2020 Premio Marta Mata de Pedagogía, por "Debuxar o mundo: xogar, crear, compartir",  
junto a Salvador Cidrás, otorgado por la Asociación de Mestres Rosa Sensat

2015 I Premio Pintura Concello de Cambre, A Coruña

2010 Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove

2008 I Premio Estampa Comunidad de Madrid

2005-2007 Beca Endesa

2005 Beca Unión Fenosa, Kunstfabrik, Berlín, Alemania

2000-2001 Beca de Proyectos Generación 2000, Caja Madrid, Madrid, España

1999-2000 Beca de La Diputación de A Coruña para Ampliación de Estudios Artísticos,  
CGU, Los Ángeles, California, EE.UU.

1997 Beca de Colaboración en el Departamento de Expresión Artística, Universidad de  
Vigo

## **Colecciones**

CGAC

MUSAC

Caja Madrid

Caja Extremadura

Fundación Coca-Cola

Caixa Galicia

Caixa Nova

INJUVE

Patio Herreriano

DA2

Endesa

MACUF

Fundación María José Jove

UNED

Comunidad de Madrid

Ayuntamiento de Pamplona

Diputación de A Coruña

DKV